

СМАЧНЫ
ХЛЕБ, АЛЕ ЦЯЖКІ.

2

НА МУЗЫЧНЫ
АЛІМП
ДЫ НА
ЎЛАСНЫХ
"ЖЫГУЛЯХ?"

Беларускія
"зоркі"
на эстрадным
небасхіле.

3

"ДАРЭМНА
КАЖУЦЬ,
ШТО
ТУМАННЫ
АЛЬБІЁН.
У ЛОНДАНЕ –
ЦУДОУНАЕ
НАДВОР'Е!"
Нашы за мяжой.

3

TV

4

БЕЛАРУСКАЯ МАЛАДЗЁЖНАЯ ГАЗЕТА

ЧЫРВОНАЯ ЗМЕНА

18 чэрвеня 1994 г.

Субота

№ 66(13783)

Кошт у розніцу 100 рублёў

Выдаецца з 1921 года



Малюе ВІКТАР ДУБОВІК

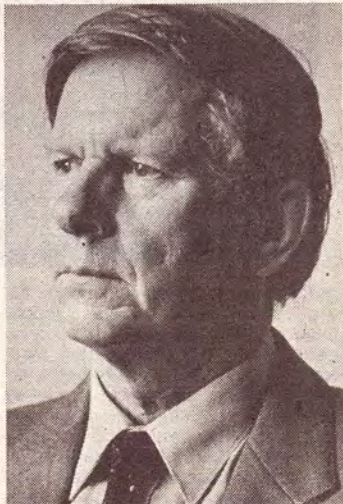
Кур'ер "ЧЗ"

Віншуем!

Бадай, пра ўсіх яго вялікіх і малых герояў можна сказаць адно — гэта ўзыходжанне чалавечай душы. Старонкі кніг народнага пісьменніка Васіля БЫКАВА перадаюць не толькі подыплету, а і боль зраненых сэрцаў і холад смерці. Перш за ўсё ў іх паўстае мужнасць чалавечай душы, пошук яе месца ў жорсткіх умовах вайны. Выбар — менавіта яго прымусіла рабіць Васіль БЫКАВ у сваіх героях.

"Журавіны крык", "Сотнікаў", "Круглянскі мост", "Воўчая зграя", "Знак бяды" — кожны твор пісьменніка здолеў паказаць чалавека ў самых экстрэмальных умовах, паставіў яго перад страхам і болем, але не зрабіў рабам абставін.

Быкаў — не быццёвы аўтар. Ён — філосаф, які шукае і знаходзіць месца чалавека ў жыцці, у Сусвеце. Прыгадаем герояў БЫКАВА: Сотнікаў, Івановіч, Мароз. Самыя высокія чалавечыя пачуцці — сумленнасць, справядлівасць, чалавечнасць вызначаюць яго герояў. Вызначаюць і самога Васіля Уладзіміравіча, чыю творчасць можна назваць узыходжаннем да вышэйшых ідэалаў добра і любові. У нядзелю, 19 чэрвеня, Васіль БЫКАВ у спецыяльную 70 гадоў. У гэты дзень у скверы ім. Я. Купалы ў Мінску з 12.00 адбудзецца святочнае ўшанаванне пісьменніка з нагоды яго юбілея. Святочная праграма будзе ўключаць выступленні мастацкіх, фальклорных калектываў, знакамітых артыстаў класічнай і сучаснай эстрады і рок-музыкі. Са словамі да юбіляра звернуцца Зянон ПАЗЫНЯК. Рыгор БАРАДУЛІН і іншыя яго сябры па творчаму і грамадскаму жыццю.



Калектыв "Чырвоная змена" ішчыра вітае Васіля Уладзіміравіча БЫКАВА з юбілеем і жаданнем яму моцнага здароўя, ішчыра і творчых поспехаў.

Маладыя — не "зялёныя"

Маладыя журналісты з усяй рэспублікі, якія, ініцыюючы на свой узор, ужо ажыццяўляюць "чаргавую ўладу", збіраюцца ў Мінску 24—25 чэрвеня.

Тут пры ўдзеле Інстытута міжнародных сувязей ФРГ і Саюза журналістаў Беларусі пройдзе семінар маладых прадстаўнікоў усяго сродкаў масавай інфармацыі. Гэта мета — бліжэй пазнаёміцца са структурай заходніх СМІ.

Драздовіцкія чытанні

На Віцебшчыне ў Германовічах працуе музей Язэпа Драздовіча. 30 верасня, напярэдадні дня нараджэння славуэта мастака, тут будуць праведзены драздовіцкія чытанні, на якія збіраюцца навукоўцы з Беларусі, Польшчы.

Выключная, шматгранная асоба нашага земляка, плён яго працы і сёння трывожна, хваляюць, прымусіваюць шмат над чым задумацца.

Алесь КАРЛЮКЕВІЧ.

"Абаронка" яднаецца

16 чэрвеня ў Мінску з аднагоўным рабочым візітам знаходзілася дэлегацыя Міністэрства абароны Расійскай Федэрацыі на чале з першым намеснікам міністра Андрэем Какошыным.

Галоўным вынікам візіту з'явілася падпісанне пратакола аб супрацоўніцтве ў вайскова-тэхнічнай галіне, які прадугледжвае выхад на прамыя сувязі расійскіх і беларускіх прадпрыемстваў абароннага комплексу, а таксама ўстанавленне адзіных цен на прадукцыю гэтых прадпрыемстваў.

Юбілейныя тэлевізары

Своеасаблівае вырашлі адзначыць 50-годдзе вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў у вытворчым аб'яднанні "Гарызонт".

Перадстаўляючы партыя тэлевізараў у колькасці 45 тысяч выпускаюцца ў падарункавым упакоўчым афармленні. На каробках будуць наклеены юбілейныя зэткіты з адлюстраваннем плошчы Германіі і падпісам "50 гадоў вызвалення Беларусі".

БЕЛІНФАРМ.

Чаго дабіваюцца

"Жанчыны Беларусі"

Рэгістрацыйнае пасведчанне за нумарам 680 выдадзена грамадска-папярочнай групе "Жанчыны Беларусі" Мінскага рэспублікі.

Рух плануе правесці Кангрэс жанчын Беларусі не пазней чым у верасні гэтага года. Як заяўляюць актывісткі руху, "Жанчыны Беларусі" не збіраюцца замыкацца на бытавых праблемах і не маюць мэты ставіць на фемінісцкіх пазіцыях. Для жанчын больш важна дабівацца не роўных правоў, а роўных магчымасцей. Рух вылучыў ідэю аб'яднання і актывізацыі жанчын і будзе адстойваць яе і ў далейшым.

Лілія ГРЫНЬЯЦКАЯ.

Акцыя чысціні

У Маладзечна прайшла маладзёжная акцыя "Чысты горад".

Сотні юнакоў і дзяўчат, што вучацца ў школах, вучылішчах і тэхнікумах, выйшлі на вуліцы, плошчы, у парк і скверы горада, каб зрабіць яго чыстым, прыгожым і прыватным.

Мікола КАПЫЛОВІЧ.

Сам сябе злавіў

Жыхар Маладзечна Анатолий К. не вярнуўся дамоў з работы. Мінуў тыдзень, а гаспадар як сарож зямлю праваліўся. Сяньні занапаліліся. Абавязкі міліцыі, бальніцы, знаёмых, сяброў... Ніякіх спядаў. Нарэшце, бабункі-суседка прыгадала, што бачыла суседа з рукам на спіне. Можна, на дачу падаць? Падзея жыгва ўвайшла жонка свайго гаспадару... у склепе зліпай дачы.

Асцерагаючыся зладзеяў, ён змаістраваў на ўваходным локі хітрую запорную прыладу, але сам неспадзявана зачэпіў каварны механізм — і запор зачыніўся намертва. Добра яшчэ, што ў склепе быў запас каваных капустаў і морквы.

Мікола КАПЫЛОВІЧ.

Курсы валют на 17 чэрвеня:

	Далар ЗША		Ням. марка	
	Скупка	Продаж	Скупка	Продаж
"Комплекс"	23790	24550	14457	14900
"Прыор"	24200	24600	15000	15350
"Пошук"	23600	24300	14300	14800

ЦЭНТРАВЫБАРКАМ УКАЗАЎ

Цэнтральная камісія па выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь разгледзела пытанне аб асвятленні выбарчай кампаніі па нацыянальнаму тэлебачанню і радыё.

На ле думку, агітацыйная кампанія павінна быць адназначнай, неадназначнасць асвятлення супярэчыць самай сутнасці выбарчай кампаніі. Спяршыні Камітэта па тэлебачанню і радыё-тэлебачанню Рэспублікі Беларусь ухвалілі рашэнне, што ўсім кандыдатам паводзіцца аднолькавы час для выступлення перад тэлеаудыяльнай публікай. А значыць, асвятленне сваё задачы мы выканалі. Што ж дапынчы асвятлення дзейнасці Спяршыні Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь, то як дзяржаўнае тэлебачанне мы павінны гэта рабіць. Да гэтага ж, і член камітэта міністраў і абавязаны выказаць любое распрадаванне прам'ера". Дарчы, што дапынчы распрадаванню, то, як выкажэцца, павінны, такіх з боку Вячаслава Кебіча кіраўніку Дзяржаўнага тэлебачання і радыё-тэлебачання Рэспублікі Беларусь Лукашэнку ўказаць на тое, што перадача фінансавалася расійскім банкам "Алімпік" і фірмай "Гармонія" Аляксандра Лукашэнкі ўпералей у гэтым парушэнне Закона "Аб выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь". Напамінем, што артыкул 6 згаданага закона сапраўды гаворыць: "Забараняецца які-небудзь прамы ці ўкосны ўдзел замежных арганізацый і замежных грамадзян у

ЦЭНТРАВЫБАРКАМ УКАЗАЎ

Цэнтральная камісія па выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь разгледзела пытанне аб асвятленні выбарчай кампаніі па нацыянальнаму тэлебачанню і радыё.

На ле думку, агітацыйная кампанія павінна быць адназначнай, неадназначнасць асвятлення супярэчыць самай сутнасці выбарчай кампаніі. Спяршыні Камітэта па тэлебачанню і радыё-тэлебачанню Рэспублікі Беларусь ухвалілі рашэнне, што ўсім кандыдатам паводзіцца аднолькавы час для выступлення перад тэлеаудыяльнай публікай. А значыць, асвятленне сваё задачы мы выканалі. Што ж дапынчы асвятлення дзейнасці Спяршыні Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь, то як дзяржаўнае тэлебачанне мы павінны гэта рабіць. Да гэтага ж, і член камітэта міністраў і абавязаны выказаць любое распрадаванне прам'ера". Дарчы, што дапынчы распрадаванню, то, як выкажэцца, павінны, такіх з боку Вячаслава Кебіча кіраўніку Дзяржаўнага тэлебачання і радыё-тэлебачання Рэспублікі Беларусь Лукашэнку ўказаць на тое, што перадача фінансавалася расійскім банкам "Алімпік" і фірмай "Гармонія" Аляксандра Лукашэнкі ўпералей у гэтым парушэнне Закона "Аб выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь". Напамінем, што артыкул 6 згаданага закона сапраўды гаворыць: "Забараняецца які-небудзь прамы ці ўкосны ўдзел замежных арганізацый і замежных грамадзян у

ВЫБАРЧЫ МАРАФОН

ДАДАТКОВАЯ МАГЧЫМАСЦЬ

Па рашэнню Цэнтрывбаркама кандыдату ў прэзідэнты Рэспублікі Беларусь Станіславу Шушкевічу будзе дадзена дадатковая магчымасць пагаварыць з выбаршчыкамі.

Такі афіцыйны адказ на заяву экс-спікера, пададзены ў Цэнтральную камісію па выбарах. Справа ў тым, што ў час аднаго з ранішніх выступленняў у Станіслава Шушкевіча ўшаруд рабей рэспублікі гэта трансляцыя была спынена.

Кандыдат у прэзідэнты расаніў такіх дзеянняў як парушэнне сваіх правоў. Цэнтрывбаркам з ім згадуўся і не пазней чым 20 чэрвеня, дзе перапісалі радыётрансляцыю, яна будзе паўторана.

АПТАТАР ІДЗЕ НА ТАРАН

Інцыдэнт адбыўся ў невялікім гарадскім пасёлку Акцёрскі.

Нехта Анатолий Кін з Бабруйска, агітуючы за кандыдату ў прэзідэнты Рэспублікі Беларусь Аляксандра Лукашэнку, расклеіваў друкаваныя падакцыі не ў адрэзках для гомата месцах. Тры лістоўкі былі вышываны нават на помніку каля раёвыканкама. Радкая для тутэйшых месцаў з'ява "Вольва", у якой раз'ядаў агітатар, выклікала цікавасць не

толькі ў жыхароў, але і ў работніках праваахоўных органаў. Старшы дзяржаўна-агитатэксатар ДА Акцёрскага РАУС Ілья Рабаў па спрабаваў спыніць машыну замежнай маркі, але на яго патрабаванні адзіліць не рагаву. Дзяржаўна-агитатэксатар вымушаны быў пачаць праследванне. У хуткім часе падключылася яшчэ адна міліцэйская машына. Анатолий Кін нават спрабаваў наехаць на Рабава, другую міліцэйскую машыну — тараніў. Затрымаў яго ўдаўся ля вёскі Кавалі, перагарадзіўшы дарогу трактарам. Як сьведчаюць удзельнікі затрымання, агітатар-удзельнік усяляк імкнуўся да таго, каб зрабіць інцыдэнт як мага больш шумным.

Плываты з партэтам кандыдату ў прэзідэнты Аляксандра Лукашэнкі і буклеты з яго праграмай з'яўляюцца агітацыйнымі матэрыяламі, вырабленымі ў парушэнне артыкула 6 Закона "Аб выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь" не за кошт сродкаў дзяржавынага бюджэту.

Есць падстава расаніць іх адроб як фінансаванне замежнай арганізацыяй выбарчай кампаніі — такі вывад пасля расследавання інцыдэнту на браслаўскай мытні, дзе 9 чэрвеня была затрымана аўтамашына з 65 тысячамі каларых плакатаў і 250 тысячамі буклетаў, вырабленых у Германіі, зрабіла рэспубліканская пракуратура.

У ходзе праверкі высветлена, што дагавор на выраб плакатаў з партрэтам Аляксандра Лукашэнкі і буклетаў з яго праграмай быў заключаны 2 чэрвеня паміж адным з прыватных прадпрыемстваў і сумесным

прадпрыемствам "Яеаў Пейджэ". Згодна з плумачаннем прадпрыемства, дагавор на выраб плагіраграфічнай прадукцыі ён заключыў з уласнай ініцыятывай, таму што пазнаў перадавыбарную праграму кандыдату, з якім асабіста не знаёмы. Як указана ў дакуменце, не звязваліся з прадпрыемствам і члены ініцыятыўнай групы Аляксандра Рыгоравіча. Вырабленую прадукцыю прадпрыемствам збіраўся разлічваць з коштаў атрымання прыбытку.

Вывучыўшы акаліччаны справы, пракуратура рэспублікі просіць Цэнтральную выбарчую камісію па выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь удзельнік усяляк імкнуўся да таго, каб зрабіць інцыдэнт як мага больш шумным.

Плываты з партэтам кандыдату ў прэзідэнты Аляксандра Лукашэнкі і буклеты з яго праграмай з'яўляюцца агітацыйнымі матэрыяламі, вырабленымі ў парушэнне артыкула 6 Закона "Аб выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь" не за кошт сродкаў дзяржавынага бюджэту.

Есць падстава расаніць іх адроб як фінансаванне замежнай арганізацыяй выбарчай кампаніі — такі вывад пасля расследавання інцыдэнту на браслаўскай мытні, дзе 9 чэрвеня была затрымана аўтамашына з 65 тысячамі каларых плакатаў і 250 тысячамі буклетаў, вырабленых у Германіі, зрабіла рэспубліканская пракуратура.

У ходзе праверкі высветлена, што дагавор на выраб плакатаў з партрэтам Аляксандра Лукашэнкі і буклетаў з яго праграмай быў заключаны 2 чэрвеня паміж адным з прыватных прадпрыемстваў і сумесным

прадпрыемствам "Яеаў Пейджэ". Згодна з плумачаннем прадпрыемства, дагавор на выраб плагіраграфічнай прадукцыі ён заключыў з уласнай ініцыятывай, таму што пазнаў перадавыбарную праграму кандыдату, з якім асабіста не знаёмы. Як указана ў дакуменце, не звязваліся з прадпрыемствам і члены ініцыятыўнай групы Аляксандра Рыгоравіча. Вырабленую прадукцыю прадпрыемствам збіраўся разлічваць з коштаў атрымання прыбытку.

Вывучыўшы акаліччаны справы, пракуратура рэспублікі просіць Цэнтральную выбарчую камісію па выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь удзельнік усяляк імкнуўся да таго, каб зрабіць інцыдэнт як мага больш шумным.

Плываты з партэтам кандыдату ў прэзідэнты Аляксандра Лукашэнкі і буклеты з яго праграмай з'яўляюцца агітацыйнымі матэрыяламі, вырабленымі ў парушэнне артыкула 6 Закона "Аб выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь" не за кошт сродкаў дзяржавынага бюджэту.

Есць падстава расаніць іх адроб як фінансаванне замежнай арганізацыяй выбарчай кампаніі — такі вывад пасля расследавання інцыдэнту на браслаўскай мытні, дзе 9 чэрвеня была затрымана аўтамашына з 65 тысячамі каларых плакатаў і 250 тысячамі буклетаў, вырабленых у Германіі, зрабіла рэспубліканская пракуратура.

У ходзе праверкі высветлена, што дагавор на выраб плакатаў з партрэтам Аляксандра Лукашэнкі і буклетаў з яго праграмай быў заключаны 2 чэрвеня паміж адным з прыватных прадпрыемстваў і сумесным

прадпрыемствам "Яеаў Пейджэ". Згодна з плумачаннем прадпрыемства, дагавор на выраб плагіраграфічнай прадукцыі ён заключыў з уласнай ініцыятывай, таму што пазнаў перадавыбарную праграму кандыдату, з якім асабіста не знаёмы. Як указана ў дакуменце, не звязваліся з прадпрыемствам і члены ініцыятыўнай групы Аляксандра Рыгоравіча. Вырабленую прадукцыю прадпрыемствам збіраўся разлічваць з коштаў атрымання прыбытку.

Вывучыўшы акаліччаны справы, пракуратура рэспублікі просіць Цэнтральную выбарчую камісію па выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь удзельнік усяляк імкнуўся да таго, каб зрабіць інцыдэнт як мага больш шумным.

Плываты з партэтам кандыдату ў прэзідэнты Аляксандра Лукашэнкі і буклеты з яго праграмай з'яўляюцца агітацыйнымі матэрыяламі, вырабленымі ў парушэнне артыкула 6 Закона "Аб выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь" не за кошт сродкаў дзяржавынага бюджэту.

Есць падстава расаніць іх адроб як фінансаванне замежнай арганізацыяй выбарчай кампаніі — такі вывад пасля расследавання інцыдэнту на браслаўскай мытні, дзе 9 чэрвеня была затрымана аўтамашына з 65 тысячамі каларых плакатаў і 250 тысячамі буклетаў, вырабленых у Германіі, зрабіла рэспубліканская пракуратура.

У ходзе праверкі высветлена, што дагавор на выраб плакатаў з партрэтам Аляксандра Лукашэнкі і буклетаў з яго праграмай быў заключаны 2 чэрвеня паміж адным з прыватных прадпрыемстваў і сумесным

прадпрыемствам "Яеаў Пейджэ". Згодна з плумачаннем прадпрыемства, дагавор на выраб плагіраграфічнай прадукцыі ён заключыў з уласнай ініцыятывай, таму што пазнаў перадавыбарную праграму кандыдату, з якім асабіста не знаёмы. Як указана ў дакуменце, не звязваліся з прадпрыемствам і члены ініцыятыўнай групы Аляксандра Рыгоравіча. Вырабленую прадукцыю прадпрыемствам збіраўся разлічваць з коштаў атрымання прыбытку.

Вывучыўшы акаліччаны справы, пракуратура рэспублікі просіць Цэнтральную выбарчую камісію па выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь удзельнік усяляк імкнуўся да таго, каб зрабіць інцыдэнт як мага больш шумным.

Плываты з партэтам кандыдату ў прэзідэнты Аляксандра Лукашэнкі і буклеты з яго праграмай з'яўляюцца агітацыйнымі матэрыяламі, вырабленымі ў парушэнне артыкула 6 Закона "Аб выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь" не за кошт сродкаў дзяржавынага бюджэту.

Есць падстава расаніць іх адроб як фінансаванне замежнай арганізацыяй выбарчай кампаніі — такі вывад пасля расследавання інцыдэнту на браслаўскай мытні, дзе 9 чэрвеня была затрымана аўтамашына з 65 тысячамі каларых плакатаў і 250 тысячамі буклетаў, вырабленых у Германіі, зрабіла рэспубліканская пракуратура.

У ходзе праверкі высветлена, што дагавор на выраб плакатаў з партрэтам Аляксандра Лукашэнкі і буклетаў з яго праграмай быў заключаны 2 чэрвеня паміж адным з прыватных прадпрыемстваў і сумесным

прадпрыемствам "Яеаў Пейджэ". Згодна з плумачаннем прадпрыемства, дагавор на выраб плагіраграфічнай прадукцыі ён заключыў з уласнай ініцыятывай, таму што пазнаў перадавыбарную праграму кандыдату, з якім асабіста не знаёмы. Як указана ў дакуменце, не звязваліся з прадпрыемствам і члены ініцыятыўнай групы Аляксандра Рыгоравіча. Вырабленую прадукцыю прадпрыемствам збіраўся разлічваць з коштаў атрымання прыбытку.

Вывучыўшы акаліччаны справы, пракуратура рэспублікі просіць Цэнтральную выбарчую камісію па выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь удзельнік усяляк імкнуўся да таго, каб зрабіць інцыдэнт як мага больш шумным.

Плываты з партэтам кандыдату ў прэзідэнты Аляксандра Лукашэнкі і буклеты з яго праграмай з'яўляюцца агітацыйнымі матэрыяламі, вырабленымі ў парушэнне артыкула 6 Закона "Аб выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь" не за кошт сродкаў дзяржавынага бюджэту.

Есць падстава расаніць іх адроб як фінансаванне замежнай арганізацыяй выбарчай кампаніі — такі вывад пасля расследавання інцыдэнту на браслаўскай мытні, дзе 9 чэрвеня была затрымана аўтамашына з 65 тысячамі каларых плакатаў і 250 тысячамі буклетаў, вырабленых у Германіі, зрабіла рэспубліканская пракуратура.

У ходзе праверкі высветлена, што дагавор на выраб плакатаў з партрэтам Аляксандра Лукашэнкі і буклетаў з яго праграмай быў заключаны 2 чэрвеня паміж адным з прыватных прадпрыемстваў і сумесным

прадпрыемствам "Яеаў Пейджэ". Згодна з плумачаннем прадпрыемства, дагавор на выраб плагіраграфічнай прадукцыі ён заключыў з уласнай ініцыятывай, таму што пазнаў перадавыбарную праграму кандыдату, з якім асабіста не знаёмы. Як указана ў дакуменце, не звязваліся з прадпрыемствам і члены ініцыятыўнай групы Аляксандра Рыгоравіча. Вырабленую прадукцыю прадпрыемствам збіраўся разлічваць з коштаў атрымання прыбытку.

Вывучыўшы акаліччаны справы, пракуратура рэспублікі просіць Цэнтральную выбарчую камісію па выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь удзельнік усяляк імкнуўся да таго, каб зрабіць інцыдэнт як мага больш шумным.

Плываты з партэтам кандыдату ў прэзідэнты Аляксандра Лукашэнкі і буклеты з яго праграмай з'яўляюцца агітацыйнымі матэрыяламі, вырабленымі ў парушэнне артыкула 6 Закона "Аб выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь" не за кошт сродкаў дзяржавынага бюджэту.

Есць падстава расаніць іх адроб як фінансаванне замежнай арганізацыяй выбарчай кампаніі — такі вывад пасля расследавання інцыдэнту на браслаўскай мытні, дзе 9 чэрвеня была затрымана аўтамашына з 65 тысячамі каларых плакатаў і 250 тысячамі буклетаў, вырабленых у Германіі, зрабіла рэспубліканская пракуратура.

У ходзе праверкі высветлена, што дагавор на выраб плакатаў з партрэтам Аляксандра Лукашэнкі і буклетаў з яго праграмай быў заключаны 2 чэрвеня паміж адным з прыватных прадпрыемстваў і сумесным

прадпрыемствам "Яеаў Пейджэ". Згодна з плумачаннем прадпрыемства, дагавор на выраб плагіраграфічнай прадукцыі ён заключыў з уласнай ініцыятывай, таму што пазнаў перадавыбарную праграму кандыдату, з якім асабіста не знаёмы. Як указана ў дакуменце, не звязваліся з прадпрыемствам і члены ініцыятыўнай групы Аляксандра Рыгоравіча. Вырабленую прадукцыю прадпрыемствам збіраўся разлічваць з коштаў атрымання прыбытку.

Вывучыўшы акаліччаны справы, пракуратура рэспублікі просіць Цэнтральную выбарчую камісію па выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь удзельнік усяляк імкнуўся да таго, каб зрабіць інцыдэнт як мага больш шумным.

Плываты з партэтам кандыдату ў прэзідэнты Аляксандра Лукашэнкі і буклеты з яго праграмай з'яўляюцца агітацыйнымі матэрыяламі, вырабленымі ў парушэнне артыкула 6 Закона "Аб выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь" не за кошт сродкаў дзяржавынага бюджэту.

Есць падстава расаніць іх адроб як фінансаванне замежнай арганізацыяй выбарчай кампаніі — такі вывад пасля расследавання інцыдэнту на браслаўскай мытні, дзе 9 чэрвеня была затрымана аўтамашына з 65 тысячамі каларых плакатаў і 250 тысячамі буклетаў, вырабленых у Германіі, зрабіла рэспубліканская пракуратура.

У ходзе праверкі высветлена, што дагавор на выраб плакатаў з партрэтам Аляксандра Лукашэнкі і буклетаў з яго праграмай быў заключаны 2 чэрвеня паміж адным з прыватных прадпрыемстваў і сумесным

ЗНОУКУ ГАВОРЫЦЬ
НАТХНЕНА ФІДЭЛЬ

Завяршылася сустрэча лідэраў лацінаамерыканскіх краін у Калумбіі. Хаця для абмеркавання эканамічных і сацыяльных пытанняў сабраліся прадстаўнікі з 21 краіны, на саміце дамінаваў адзін чалавек — Фідэль Кастра.

Ён адвёг прапановы Венесуэлы, Аргенціны і Мексікі аб паскарэнні рыначнага рэформ на Кубе, сказаўшы, што яны недаацэняюць гераічнае супраціўленне кубінцаў эканамічнаму эмбарга з боку ЗША. Фідэль не пагадзіўся таксама з крытыкай кубінскай дэмакратыі.

ПАЎНОЧНАЙ КАРЭІ
ПАПРАЖАЮЦЬ САНКЦЫІ

Прэзідэнт ЗША Біл Клінтан раскрыў свае планы з прычыны ўвядзення санкцый супраць Паўночнай Карэі.

Гэтыя прапановы на наступным тыдні будзе перададзены ў Савет Бяспекі ААН. Яны прадугледжваюць тры стадыі. Першая ста-

дыя, якая працягнецца 30 дзён, уключае забарону на камерцыйныя рэйсы і навукова-тэхнічнае супрацоўніцтва. Калі Пхеньян будзе ўпарта адставаць у ступені ў дзеянне замарожвання ўсіх фінансавых аперацый. А калі і яно не дапаможа, будзе ўведзена агульнае гандлёвае эмбарга. Папярэдняй рэакцыя Парыжа і Масквы на пакет прапаноў была станоўчай.

ДЫПЛАМАТЫЧНАЕ
ПРЫЗНАННЕ

Ізраэль устанавіў поўныя дыпламатычныя адносіны з Вашынгтонам.

Гэта адбылося пасля сустрэчы прэм'ер-міністра Ізраэля Іцхака Рабіна і папы

Рымскага. Перамовы паміж Ватыканам і Ізраэлем распачаліся яшчэ ў ліпені 1992 года, але з-за палесцінскага канфлікту прагрэс дасягнуў толькі цяпер. Паводле паведамленняў, у Ізраілі пражывае 70 000 хрысціян.

ВАЙНА

З СІЦЫЛІЙСКОЙ МАФІЯЙ

Італьянская паліцыя атрымала 370 арыштаў на арышт гангстэраў і мафіёз пад час правядзення аперацыі супраць сіцылійскай мафіі.

Паліцыяй крыніцы паведамляюць, што пад следствам знаходзіцца каля 600 чалавек, уключаючы некалькі карабінераў і афіцэраў паліцыі.

ДЖЭК НІКАЛСАН
ДБАЕ АБ ПРЫРОДЗЕ

Славуты акцёр Джэк Нікалсан прыводзіць кампанію ў абарону прыроды Масачусетса, дзе натураліст Генры Дэвід Таро напісаў сваю кнігу "Вальдэн".

Нікалсан узначаліў групу "зорка", якія ў час прэм'еры яго новага фільма "Воўк" выступілі ў абарону лясоў Масачусетса.

ПРОЙГРЫШ ПА-КАНАДСКУ

Паліцыя была вымушана ўжыць слязаточны газ для разгону натоўпу, які прайшоў па вуліцах Ванкувера, разбіваючы

вакны, пераварочваючы машыны і ўчыняючы падпалванні.

Гэта адбылося пасля проігрышу хакейнай каманды "Ванкувер Кэнакс" у фінале Кубка Стэнлі. Падарыў адзін паліцэйскі, якога ударылі разбітай бутылкай, паранены некалькі чалавек з натоўпу.

ФЕСТИВАЛЬ БЕЗ СЦЭНЫ

Майкл Іс, арганізатар рок-фестывалю ў Гэстон-Бэры (Англія) заявіў, што прычына, з-за якой развалілася гадоўная сцэна, ніколі не будзе вядома.

Магчыма, такое адбылося з-за пераграву магутнай галагеннай помпы.

ПАВЕДАМЛЕННІ, АТРЫМАНЫЯ ПА КАНАЛАХ СПАДАРОЖНИКАВАЙ СУВЯЗІ "ЧЫРВОНОЙ ЗМЭНЫ"

ЭСТЭТЫЧНАЯ СТУДЫЯ

На Музычны Алімп гы на ўласных "Жыгулях"?

□ Майя ШЭНДРЫК, "ЧЗ"

"Нацыянальную ідэю трэба даводзіць да людзей праз мастацтва". Словы гэтыя належыць мэру горада Маладзечна Генадзю КАРПЕНКУ. І, відаць, менавіта ўпэўненасць у іх бяспрэчнасці нарадзіла год таму Рэспубліканскі фестываль беларускай песні і паэзіі ў Маладзечна. А сёння, з 9 па 12 чэрвеня, адбыўся ўжо другі фестываль "Маладзечна-94".

Калі раскажаць пра ўсё па парадку, то, безумоўна, трэба пачаць з арганізацыйных момантаў, якія часам, адвочна, паўплываюць і на творчы бок справы. З арганізацыйнага боку амаль што не было. Гасцінца, талоны на харчаванне, неабходныя дапаможныя матэрыялы, значкі, буклеты — словам, тут аргументаў на чале з мэрам Маладзечна, як і год назад, аказалася "на вышні". Акрамя таго, прызы і каштоўныя падарункі былі выключна спонсарскімі, што дало магчымасць у чарговы раз пераконацца ў "непрыналежнасці" фестывалю да беднай дзяржаўнай кішні.

Не ведаю, што на гэты конт сказаў б спецыяліст Белгидрамета, але надвор'е другі год запар вельмі сімпатычна

ставіцца да фестывалю. Цёпла, хваля і не зусім чэрвеньскае сонца, безумоўна, дапамагло арганізатарам стварыць святочны настрой і "выцігнуць" маладзечанцаў на гарадскія стадыёны.

Гадоўным момантам свята песні і паэзіі стаў, бяспрэчна, конкурс маладых выканаўцаў, два папярэднія туры якога "адабралі" для ўдзелу ў фінале чатырнаццаці лепшых. "Клас" сённяшняй выканаўцаў будзе значна вышэйшы за мінулагадні, — запэўніваў на прэс-канферэнцыі ў Мінску шапоўны мастра Фінберг. І праба сказаць, што гэты "клас" быў аўдыенцыяй нават непрафесійналу. Спраўды, добрая пачатковая выканаўцаў магла рэальна прэзентаваць на "Жыгулі" ад фірмы "Нові К". Дас-

таліся яны, як вядома, семнаццацігадовай спявачка з Магілёва Наталія Кудрыной. І як вынік гэтай яе перамогі — магчыма, больш значны, чым самі "Жыгулі", — запрашэнне працаваць у вядомым Дзяржаўным канцэртным аркестры пад кіраўніцтвам М.Фінберга. Праўда, да самага апошняга моманту лаўры пераможцы (ва ўсялякім разе ў журналісцкіх колах) аддаваліся салісцкі аркестру Фінберга — Наталі Тамела. Моцны адметны голас спявачкі і своеасабліва манера выканання адрозніваў яе ад падставы бачыць у ёй пераможку. Аднак, ці то спраўдзіў журы палічыла Кудрыну мацнейшай, ці то гэта была проста справа прычыны — другі год запар Гран-пры выйграе прафесійная спявачка славутага аркестра, — а Наталія Тамела засталася першай (і другой пасля Кудрыной), а замест жаданай "дзевяткі" ёй прапанаваў музычны цэнтр "Шарп". Як, дарэчы, і зняўшыму таксама першае месца спявачку з Рэчыцы Леаніду Вайтовічу. Добра спяваў Леанід, але не скажам. Адно тым было незручным — фестываль гэты прысвечаны, як вядома, і песні, і паэзіі. А таму тэксты, песень не павінны ўносіць аніхальных сумненняў у

чысціню сваіх радю. "Зорка з нябёс даравала надзею..." — мілагучна выцягваў Леанід Вайтовіч і гэтым нагадаў мне свайго цёзка, былога міністра культуры сп. Вайтовіча, які год таму на "Славянскім базары" ўпаўнёна сцявяджаў, што "толькі мастацтва даруе нам святая". Нібы ў падтрымку Леаніда Вайтовіча гэта нашчаснае слова "дараванне" (у сэнсе "дарыць") вельмі пранікнёна выводзіла ўладальніца Гран-пры Наталія Кудрына: "Ты мой уладар, ты даруеш мне любоў..." На выклік жаль, словы з аднолькавым коранем не заўсёды нясуць аднолькавую сэнсавую нагрукку, як у выпадку з "дараванне" і "падарыць". А на фестывалі не толькі песні, але і паэзіі пра гэта павінны былі ўзгадаць і растлумачыць канкурэнтам.

Тры другія месцы ўпаўнёна занялі прадстаўніцы Віцебска, за што і атрымалі кожную па тэлевізару — Ларыса Грыбальва, Таціяна Воранава і Алена Літоўка. Калі б на фестывалі прысуджваліся які-небудзь спецыяльныя прызы за арыстывізм, яго, бяспрэчна, трэба было б аддаць Ларысе Грыбальвай. Мяккая, абалына, з прыгожым і грацыёзным, як у кошкі, рухамі Ларыса з песняй "Я — кошкі", здаецца, пераканала ўсё, што добрая спявачка — гэта яшчэ і добрая актрыса на сцэне, якая імкнецца ўсім сродкамі данесці песню да гледача. Што тычыцца выступленняў Тэні Воранавай і Алены Літоўка, то хочацца сказаць, што арыстывізм выбару песні дэдукаваць не вынічае. І "Мелодыя каханых" і "Музыкант", безумоўна, цудоўныя песні, аднак, у іх ёсць свае выканаўцы, "перапачы" якіх, на жаль, маладым канкурэнтам не ўдалося.

Два трэцяя месцы і відэамагіфінацыя з відэапаэзіяй дасталіся адвядзенай Ірыне Дарафеевай з Магілёва і самай юнай удзельніцай конкурсу 15-гадовай Тэні Каліна з Камыяна.

У дзень адкрыцця свята песні і паэзіі гарадскія стадыёны Маладзечна былі перапоўнены. У адрозненне ад добраславенных канкурэнтаў нашы ачынныя "зоркі" эстрады сябе не абіяжарвалі дадатковымі праблемамі — спявалі пад "фанеру". Безумоўна "паздом" вечара стаў зямляк маладзечанцаў спя-



вак і кампазітар Юры Антонаў. Выказваючы са сцэны словы павагі і любові да гледача, Антонаў, тым не менш, у інтэрв'ю карэспандэнту радыё шчыра прызнаў, што пра беларускую песню ён нічога не ведае ды і ведаць наўрад ці хоча, што "там" (маецца на ўвазе Захадзе) мы нікому не патрэбны са сваёй музыкай, а Маладзечна для яго — проста месца нараджэння. І ніякая настальгія яго сэрца не крапае. Вось вам і кумір: акрамя таго, што з новых песень ніводнай не выканаў, а папулярныя "старыя" і тыя пад "фанеру", дык яшчэ не здолеў нават "папарацаваць" на радыёслухача. Але самі куміры момант у момант радыёжурналісты з Антонавым настай тады, калі яна, абурана дэмакратыяй і нявыхаванасцю "зоркі", выпаліла яму права ў твар: "Вы, Юра, як былі маладзечанскім "калгаснікам", так ім і засталіся. Прабачце, тэры, што пакрыўдзіла гэтым параўнаннем маладзечанцаў". Ну, а "калгаснік" Юра па словах кішэню не палезі, як звычайна бывае ў такіх выпадках, "паслаў" гарэзліваю журналістку "на тры вясылі літары". Абараніў гонар, так бы

мовіць. Выпадак гэта ці не, але акурат перад выступленнем Антонава пакінуў сваё "гледзцае" месца на стадыёне спадар Пазыняк. Магчыма, рускамоўныя песні не прыйшліся даспадобы Зянону Станіслававічу, а можа проста яшчэ здалёк адчуў ён "хамскую антонаўскую" душу.

Не прыхіла на фестываль і "запланавана" Лайма Вайкуле. І хваля Генадзю Дамітравічу Карпенку запэўніваў, што "арганізатары вырашылі аддаць увесь час менавіта беларускай песні", больш рэальным становішчам спраў стала інашэ. Лайма, як і любая цікавая жанчына, добра ведае свае цэны, а вось арганізатары, відаць, яе "недаацанілі".

Калі гаварыць пра новыя беларускія песні, якія пругучалі на фестывалі, трэба абазначыць, што сапраўдным лідарам сярод кампазітараў стаў Валерый Іваноў. (Прыгадаю, што год назад у гэтым сэнсе "вызначыліся" Зміцер Яўтуховіч і Вадым Сажын). Былі, праўда, і тут выпадкі вельмі дзіўныя. Так, вядомы эстрады артыст Саша Саладуха выканаў на адкрыцці дзве песні кампазітара Елісеева, якія

ўжо гучалі на "Маладзечна-93" і менавіта на канцэрце адкрыцця. Ці варта было ехаць на фестываль, не падтрымліваючы гледачу частасці "свежанага"? Алег Елісееў растлумачыў гэта так: маўляў, і "Каралева" і "Заварожаную фею" гледачы ўжо добра ведаюць, таму іх лягчэй было "расхваліць". Магчыма, і мае рэцыю Алег Елісееў: у краіне, дзе няма шоу-бізнэсу, песням прыходзіцца гадзімі ісці да глядацкага "прызнання", чаго ні ў якім разе не дапускаць ні на Захадзе, ні ў Расіі, дзе папулярная песня жыве часам некалькі месяцаў.

Але вернемся да нашых канкурэнтаў. Падведзены вынікі і вызначаны пераможцы. Як складзецца іх далейшы творчы шлях? Ці хопіць усім ім месца на зорным эстрадным небасхіле? На ўсе пытанні адкажа час. А вясёлы горад Маладзечна, са сваёй бока, абячае штогод дапамагчы маладым спявакам і спявачкам — дарыць ім цудоўную магчымасць вывучыцца на яе Вялікай Сцэне.

Фота
Аляксандра КУШНЕРА.



НАШЫ ЗА МЯЖОЙ

"Дарэмна кажучь, што туманны Альбіён. У Лондане — цудоўнае надвор'е!"

Калі шчыра, ці не хочацца вам, прагледзеўшы аб'яву, што аб'явае высокаплатную працу за мяжой, спускаючы, кінуць усё ды паехаць заробляць сапраўдныя грошы? Мая знаёмая Ліда зрабіла некалькі падобных "віраж". Паехала ў Лондан па запрашэнні турэтычнай (Вестмінстэр, Біг Бен, Оксфард), але і прагматычнай — уладкавацца на працу. Дарэчы, нелегальна, бо ў Беларусі з Англіяй няма дамоўленасці аб працаўладкаванні. Ды, дзякуй Богу, усё абыйшлося, бо калі б "заступілі", маглі б і з краіны "паперці".

Пакуль была эканомкай у англічанкі, муж дома трымаў змаганне і з дзецьмі. І з абавязкамі гаспадыні. Але не спяваў, а з абурэннем ківаў галавой — заробленага Ліда за паўгода хваля і на пральную машыну, і на халадзільнік, і на іншую жаночаю мару — уладкаваўся ў Лондан па запрашэнні турэтычнай (Вестмінстэр, Біг Бен, Оксфард), але і прагматычнай — уладкавацца на працу. Дарэчы, нелегальна, бо ў Беларусі з Англіяй няма дамоўленасці аб працаўладкаванні. Ды, дзякуй Богу, усё абыйшлося, бо калі б "заступілі", маглі б і з краіны "паперці".

Пакуль была эканомкай у англічанкі, муж дома трымаў змаганне і з дзецьмі. І з абавязкамі гаспадыні. Але не спяваў, а з абурэннем ківаў галавой — заробленага Ліда за паўгода хваля і на пральную машыну, і на халадзільнік, і на іншую жаночаю мару — уладкаваўся ў Лондан па запрашэнні турэтычнай (Вестмінстэр, Біг Бен, Оксфард), але і прагматычнай — уладкавацца на працу. Дарэчы, нелегальна, бо ў Беларусі з Англіяй няма дамоўленасці аб працаўладкаванні. Ды, дзякуй Богу, усё абыйшлося, бо калі б "заступілі", маглі б і з краіны "паперці".

Пакуль была эканомкай у англічанкі, муж дома трымаў змаганне і з дзецьмі. І з абавязкамі гаспадыні. Але не спяваў, а з абурэннем ківаў галавой — заробленага Ліда за паўгода хваля і на пральную машыну, і на халадзільнік, і на іншую жаночаю мару — уладкаваўся ў Лондан па запрашэнні турэтычнай (Вестмінстэр, Біг Бен, Оксфард), але і прагматычнай — уладкавацца на працу. Дарэчы, нелегальна, бо ў Беларусі з Англіяй няма дамоўленасці аб працаўладкаванні. Ды, дзякуй Богу, усё абыйшлося, бо калі б "заступілі", маглі б і з краіны "паперці".

Пакуль была эканомкай у англічанкі, муж дома трымаў змаганне і з дзецьмі. І з абавязкамі гаспадыні. Але не спяваў, а з абурэннем ківаў галавой — заробленага Ліда за паўгода хваля і на пральную машыну, і на халадзільнік, і на іншую жаночаю мару — уладкаваўся ў Лондан па запрашэнні турэтычнай (Вестмінстэр, Біг Бен, Оксфард), але і прагматычнай — уладкавацца на працу. Дарэчы, нелегальна, бо ў Беларусі з Англіяй няма дамоўленасці аб працаўладкаванні. Ды, дзякуй Богу, усё абыйшлося, бо калі б "заступілі", маглі б і з краіны "паперці".

Пакуль была эканомкай у англічанкі, муж дома трымаў змаганне і з дзецьмі. І з абавязкамі гаспадыні. Але не спяваў, а з абурэннем ківаў галавой — заробленага Ліда за паўгода хваля і на пральную машыну, і на халадзільнік, і на іншую жаночаю мару — уладкаваўся ў Лондан па запрашэнні турэтычнай (Вестмінстэр, Біг Бен, Оксфард), але і прагматычнай — уладкавацца на працу. Дарэчы, нелегальна, бо ў Беларусі з Англіяй няма дамоўленасці аб працаўладкаванні. Ды, дзякуй Богу, усё абыйшлося, бо калі б "заступілі", маглі б і з краіны "паперці".

Пакуль была эканомкай у англічанкі, муж дома трымаў змаганне і з дзецьмі. І з абавязкамі гаспадыні. Але не спяваў, а з абурэннем ківаў галавой — заробленага Ліда за паўгода хваля і на пральную машыну, і на халадзільнік, і на іншую жаночаю мару — уладкаваўся ў Лондан па запрашэнні турэтычнай (Вестмінстэр, Біг Бен, Оксфард), але і прагматычнай — уладкавацца на працу. Дарэчы, нелегальна, бо ў Беларусі з Англіяй няма дамоўленасці аб працаўладкаванні. Ды, дзякуй Богу, усё абыйшлося, бо калі б "заступілі", маглі б і з краіны "паперці".

Пакуль была эканомкай у англічанкі, муж дома трымаў змаганне і з дзецьмі. І з абавязкамі гаспадыні. Але не спяваў, а з абурэннем ківаў галавой — заробленага Ліда за паўгода хваля і на пральную машыну, і на халадзільнік, і на іншую жаночаю мару — уладкаваўся ў Лондан па запрашэнні турэтычнай (Вестмінстэр, Біг Бен, Оксфард), але і прагматычнай — уладкавацца на працу. Дарэчы, нелегальна, бо ў Беларусі з Англіяй няма дамоўленасці аб працаўладкаванні. Ды, дзякуй Богу, усё абыйшлося, бо калі б "заступілі", маглі б і з краіны "паперці".

Пакуль была эканомкай у англічанкі, муж дома трымаў змаганне і з дзецьмі. І з абавязкамі гаспадыні. Але не спяваў, а з абурэннем ківаў галавой — заробленага Ліда за паўгода хваля і на пральную машыну, і на халадзільнік, і на іншую жаночаю мару — уладкаваўся ў Лондан па запрашэнні турэтычнай (Вестмінстэр, Біг Бен, Оксфард), але і прагматычнай — уладкавацца на працу. Дарэчы, нелегальна, бо ў Беларусі з Англіяй няма дамоўленасці аб працаўладкаванні. Ды, дзякуй Богу, усё абыйшлося, бо калі б "заступілі", маглі б і з краіны "паперці".

Пакуль была эканомкай у англічанкі, муж дома трымаў змаганне і з дзецьмі. І з абавязкамі гаспадыні. Але не спяваў, а з абурэннем ківаў галавой — заробленага Ліда за паўгода хваля і на пральную машыну, і на халадзільнік, і на іншую жаночаю мару — уладкаваўся ў Лондан па запрашэнні турэтычнай (Вестмінстэр, Біг Бен, Оксфард), але і прагматычнай — уладкавацца на працу. Дарэчы, нелегальна, бо ў Беларусі з Англіяй няма дамоўленасці аб працаўладкаванні. Ды, дзякуй Богу, усё абыйшлося, бо калі б "заступілі", маглі б і з краіны "паперці".

Пакуль была эканомкай у англічанкі, муж дома трымаў змаганне і з дзецьмі. І з абавязкамі гаспадыні. Але не спяваў, а з абурэннем ківаў галавой — заробленага Ліда за паўгода хваля і на пральную машыну, і на халадзільнік, і на іншую жаночаю мару — уладкаваўся ў Лондан па запрашэнні турэтычнай (Вестмінстэр, Біг Бен, Оксфард), але і прагматычнай — уладкавацца на працу. Дарэчы, нелегальна, бо ў Беларусі з Англіяй няма дамоўленасці аб працаўладкаванні. Ды, дзякуй Богу, усё абыйшлося, бо калі б "заступілі", маглі б і з краіны "паперці".

Пакуль была эканомкай у англічанкі, муж дома трымаў змаганне і з дзецьмі. І з абавязкамі гаспадыні. Але не спяваў, а з абурэннем ківаў галавой — заробленага Ліда за паўгода хваля і на пральную машыну, і на халадзільнік, і на іншую жаночаю мару — уладкаваўся ў Лондан па запрашэнні турэтычнай (Вестмінстэр, Біг Бен, Оксфард), але і прагматычнай — уладкавацца на працу. Дарэчы, нелегальна, бо ў Беларусі з Англіяй няма дамоўленасці аб працаўладкаванні. Ды, дзякуй Богу, усё абыйшлося, бо калі б "заступілі", маглі б і з краіны "паперці".

Пакуль была эканомкай у англічанкі, муж дома трымаў змаганне і з дзецьмі. І з абавязкамі гаспадыні. Але не спяваў, а з абурэннем ківаў галавой — заробленага Ліда за паўгода хваля і на пральную машыну, і на халадзільнік, і на іншую жаночаю мару — уладкаваўся ў Лондан па запрашэнні турэтычнай (Вестмінстэр, Біг Бен, Оксфард), але і прагматычнай — уладкавацца на працу. Дарэчы, нелегальна, бо ў Беларусі з Англіяй няма дамоўленасці аб працаўладкаванні. Ды, дзякуй Богу, усё абыйшлося, бо калі б "заступілі", маглі б і з краіны "паперці".

Пакуль была эканомкай у англічанкі, муж дома трымаў змаганне і з дзецьмі. І з абавязкамі гаспадыні. Але не спяваў, а з абурэннем ківаў галавой — заробленага Ліда за паўгода хваля і на пральную машыну, і на халадзільнік, і на іншую жаночаю мару — уладкаваўся ў Лондан па запрашэнні турэтычнай (Вестмінстэр, Біг Бен, Оксфард), але і прагматычнай — уладкавацца на працу. Дарэчы, нелегальна, бо ў Беларусі з Англіяй няма дамоўленасці аб працаўладкаванні. Ды, дзякуй Богу, усё абыйшлося, бо калі б "заступілі", маглі б і з краіны "паперці".

Пакуль была эканомкай у англічанкі, муж дома трымаў змаганне і з дзецьмі. І з абавязкамі гаспадыні. Але не спяваў, а з абурэннем ківаў галавой — заробленага Ліда за паўгода хваля і на пральную машыну, і на халадзільнік, і на іншую жаночаю мару — уладкаваўся ў Лондан па запрашэнні турэтычнай (Вестмінстэр, Біг Бен, Оксфард), але і прагматычнай — уладкавацца на працу. Дарэчы, нелегальна, бо ў Беларусі з Англіяй няма дамоўленасці аб працаўладкаванні. Ды, дзякуй Богу, усё абыйшлося, бо калі б "заступілі", маглі б і з краіны "паперці".

Пакуль была эканомкай у англічанкі, муж дома трымаў змаганне і з дзецьмі. І з абавязкамі гаспадыні. Але не спяваў, а з абурэннем ківаў галавой — заробленага Ліда за паўгода хваля і на пральную машыну, і на халадзільнік, і на іншую жаночаю мару — уладкаваўся ў Лондан па запрашэнні турэтычнай (Вестмінстэр, Біг Бен, Оксфард), але і прагматычнай — уладкавацца на працу. Дарэчы, нелегальна, бо ў Беларусі з Англіяй няма дамоўленасці аб працаўладкаванні. Ды, дзякуй Богу, усё абыйшлося, бо калі б "заступілі", маглі б і з краіны "паперці".

Вось Лізіны назіранні пра жыццё ў далёкай краіне, якімі яна са мной падзялялася.

"Першая два тыдні я проста хадзіла па Лондан, назіпаваючы ўражаннямі, дыкхоны паветрам музеяў. Гэта дзіўна квітнечны горад. Якія казачныя ружы! А браткі кітнелі ля кафе нават умяжы. Зіма, дарэчы, даволі мяккая. І ані туманы, ані смугу, пра якія столькі даводзілася чуць.

На вуліцах няма натоўпу — у асноўным усё ездзяць на машынах. Горад стары, амаль няма новабудоваў. А вуліца — гэта адзін будынак. Твой дом — цэлы пад'езд на некалькі паверхаў.

"Мой дом — мая крапска", — гэта пра англічан. Яны імкнучыся, як бы там ні было, займаць сваю кватэру, каб ні ад каго не залежаць. Калі ты працуеш, зрабіць гэта не так і складана. Шмат жыла здаецца — мая гаспадыня, Хелена, таксама мела два такія дамы, акрамя нашага.

Хелена была дастаткова замужняй. Інакш, яна магла б нікога не наймаць — усю работу па дому ёй зрабілі б бесплатна. "Ёсць людзі, якім куды горш. Няхай яны карыстаюцца льготамі", — лічыла Хелена. Я ніколі не чула ад яе скарг на жыццё. Ёй было вельмі цяжка падмаціваць па левасі, нават рухацца па пакоі, але яна захапляла чысты розум, цудоўную паміць і любоў да жыцця. Хелена часта давала сяброўкам разумныя парады. І мяне апаляка і навукала.

Напрыклад, я тэлефанавала дадому і, як мы прывыклі,

На Каляды ў кожным доме ўпрыгожваюцца шыкоўнае ёлка, прыбіраюцца пакоі, святочны стол багаты на смачныя стравы. На Каляды ўсім прынята дарыць падарункі. Яны звычайна прыгожыя загорнуты: рознакаляровыя стужкі, скрынчкі, раскошныя паперы, банцікі. А ў крамах — асабліва ў супермаркетах — ідзе калядны распродаж (sale): шмат якіх добрых рэчэй можна купіць даволі танна.

Англіскія крамы — гэта асаблівае тэма. Там і купляў і даўно прадуктаў на тыдзень, нават хлеб мы захабавалі ў лядоўні. Дарэчы, у Хелены было шэсць халадзільнікаў. Адна лядоўня — спецыяльна для мяса, прызначанага кошы з сабакам. Мясамы

заказвалі па тэлефоне, а мяснік прывозіў яго сам. Мне не даводзілася ламаць галаву, што б згатаваць, усё прадукты — выдатныя і побач. Не верце, што на Захадзе мала ядуць, Англічане — вельмі гурманы і любяць добра пад'есці.

22.20. "Не гасне лампа
8 11 жана.

22.50. Спортивна карусель.
22.55. Приватна калесія.

Санкт-Петербург
23.50. Згадка старої казки.
19.40. Неграбово ко, жыш
17.30. Фестиваль.
18.30. 2145. Інформ Тв.
18.50. Спорт, спорт, спорт...
19.05. "Каміна", ш "Черкаськ-
ської північ". 14 серія.
20.05. "Нідеза у пиякзлад".
20.45. Тележурнал бісєкї.
21.55. Свет мазшаства.
22.00. Телегазетї.
21.30. Бугдї.
22.00. Спортивнї навинї.
22.10. Ваи стиль.

22.20. "Не гасне лампада добрї
дїлї".

8-й канал
◆ 18.00. "Карусель".
23.30. Вибери: "У падрїм
князїматї".
◆ 19.00. "Мїл Стрїм Бїос": "У
дїлї бїлї".
19.45. Гараскї галзїнїк.
◆ 20.00. "Вальпїрї".
◆ 20.30. "Марїна Кларє".
21.20. Сустрїча з князїматї
у мїзїстїтї Рєспублїкї
Бїлї.
21.30. Лї арфїшї.
◆ 22.00. Фїлмнї нашїд пам'я-
тї "Вєрнїсїс".

<p>Санкт-Петербург 12,00, 14.30, 18.30, 21.45. Информ ТБ. 23.00. Чароўныя казкі. 12.05. "Намечкая хваля". 13.00. Ужасны даламбога. 18.30. "Каміля, шч" Нераскрытыя тэмы". 2-я серыя. 14.20. Телемагазін. 16.50. Рознакаляровы сабака. 18.30. Выбары ў Германію. 19.30. "Фаніларод". 17.40. Важа права. 18.10. Пляці фестывалю. 18.30. Спосад. Спосад. Спосад... 18.05. "Каміля, шч" Нераскрытыя тэмы". 2-я серыя. 18.55. "Мікола Пузен". Тэлефілім. 20.30. "Да валаці". 20.40. Тэлежурналісткі. 20.55. "Песні Беранька". Співае 3.Хіль. 20.25. Фільм-прам'ер. 20.40. Тэлевізійны тэатр Рэліе. 21.20. На палітычным Алімпі. 22.40. Аўтаімгненне. 23.45. Зоркі гавораць. 22.50. Спартыўныя каруселі. 22.55. "Невядомыя старонкі з жыцця разведчыка".</p>	<p>21.25. Телемагазін. 21.30. Еўдзі. 22.00. Спартыўныя навіны. 22.10. Ваш стыль. 22.20. "Семінацкія імгненні". 1-я серыя. 8-ы канал 18.00. "Каруселі". 18.30. Выбары ў палатры калыдальна? 19.00. "Лабірынт прывасці". 19.30. "Башкаўскі дождж". 19.55. Студыя "ІНТЭКС". Навіны. 20.00. "Вальпурі". 20.30. "Марэна Карла". 21.20. Дыялог. Уступіца за каліда прадзіданых Рэспублікі Беларусі. 21.50. Прыгоды... Дотэкст. 21.55. "Ахалара". 19.05. "Каміля, шч" Нераскрытыя тэмы". 2-я серыя. 19.55. "Поміну ўсё, як шперіра Сілява А.Рэзніцкай". 20.45. "Тэлежурналісткі". 20.55. Іконастаў тэма. 21.10. "Парад збор". 21.25. Телемагазін. 21.30. Еўдзі. 22.00. Спартыўныя навіны. 22.10. Ваш стыль. 22.20. "Семінацкія імгненні". 1-я серыя.</p>
---	--

[illegible]

Санкт-Петербург
12.00, 14.30, 18.30, 21.45. Інформі

12.10. Чароўная ліній.

12.25. "Нічмыкая хваля".

13.00. Хуткая дапамога.

13.30. "Сюрпрыз на кш." Праграма для лажных людзей.

14.00. Сем сланоў.

14.45. Музыка.

16.55. "Казка за казкай".

* 17.30. "Фантлантэр 2. Соль".

17.40. Тэлефім.

18.40. Велікі фестываль.

19.50. Спорт, спорт, спорт... * 19.05. "Гістка".

* 20.35. "Зімы зноў".

20.40. Тэлекультура і бізнесі.

20.55. "Вось які я адмоўны". Тэлефім.

19.00. Хуткая дапамога.

19.30. "Гудзятар".

19.45. Музыка. Сільм.

19.45. Палатэры рэс "Форула".

* 19.50. "Марыяна".

19.50. Світа і паказавіна.

* 20.30. "Фантлантэр 3. Пажаж".

20.30. Пітэр Гэбрыян у Афіках.

17.25. Фрм.

18.00. "Велікі фестываль".

21.25. Тэлемагазін.

21.30. Буян.

22.00. Спортныя навіны.

22.10. Ваг стыль.

* 22.20. "Амстэрдамскі вясельнік".

8-ы канал

18.30. "Солітэк".

* 18.30. "Рэміфікацыя".

* 18.40. "Алі-Баба і сарак р. боікаў".

* 20.00. "Вальтэр".

* 20.30. "Маріяна Кларэ".

21.20. Астар-клас.

* 22.00. "Піра".

22.40. Funk music (паўтор).

8-ы канал

* 15.00. "Трансформеры". 3

32-я серыя.

15.40. Музыкальная праграма.

16.00. Палавельнік Кені Коуленд.

16.30. "Супер".

18.00. Праграма аб падары "Дар. твар...клас...".

* 19.45. "Задары і

[illegible]

21.40. Вещи стылк.
21.50. Адамш жылк.
21.50. Миждарон турир
стримбулу "Белня очы" па

* мастация фильмы
* мультфильмы

ИНЕР»: "Саби" (д) - 10.00.
-44") (д) - 13.20. "Улад
12.10. 15.00, 17.00.
ня 9 Рнз" ("Кибкосер
на 18.50. Танцавальная-па
ня праграма - 20.30.

СЕТА": "Прывид у
гэры" ххх - 14.00, 17.40.
ня прыгоды
нецян" хххх - 16.00, 19.20.
ация-пачынальная
па - 19.00.

ЭЛМТА": "Повелел... у

19.50. "Кумпарсіта" хх - 13.40.
прывшю з мірам" - 12.00, 16.30.

* ЦЭНТРАЛЬНЫЕ: "Ход
ралевай" ххх - 14.40, 18.05, 21.
"Варожасць" - 11.05, 16.
19.50. "Рэма: не узброены
вельмі небяспечны" - 12.15.

* ЭЛЕКТРОН: "Раз, два
гора не бяда" (д) - 12.00. "Ход
ралевай" ххх - 14.40, 16.00, 18.
20.00, 21.40. "Уладар зяроў
13.00, 14.40, 19.00, 21.00. "Па
мяная страсть" (2 с.) - 16.20 (д).

ары "xxx - 11.30 (только
3.00, 16.20, 19.30, 21.10,
та у Рью" ("Кикбоксер"
14.40, 18.00. Відзвзала:
ветнае падарожжа Вілі
16.00. "Адзін дома-2"
"Робат-паліцэйскі-3" -

ЕНА»: "Гарачыя
кі" xxx - 14.50, 18.10,

ПРАДАЕЦЦА
тэлевізар
"Грызонт-54"
СТУ-518Б-І.
Выпуск 6.04.94.
Пульт "ТОСНИВА",
трубка Галадыя,
дыягнал 54 см.
Тэл. (0-172) 37-04-34.

Стыль-рэдактар В.СКАРЫНКА

ар), Валянцін
і, Валерыі
р ЛЮКОВІЧ,
чы ГІГАРОВІЧ,
наі Галаюнага
намі Галаюнага
"3-інфарм"),
ВА, Кузьма
ЯНДРЫК.

*Гапоўны рэдактар
Уладзімір БЕЛЬСКИ*
